

L'Écomusée du cheminot veynois

présente

Art Coustique

L'esprit guinguette

ETE 2024
JUILLET - AOÛT

17 Juillet

Goldy Flower

(ROCK, FOLK, COUNTRY)

24 Juillet

Blowin' in the blues

(BLUES, FOLK)

7 Août

Georgia Brown Quartet

(JAZZ MANOUCHE)

14 Août

Diogo Cadaval Trio

(MUSIQUE BRÉSILIENNE)

Concerts à 18h dans le jardin de l'écomusée du cheminot
3, rue du jeu de Paume - Veynes

• entrée gratuite •





Goldy Flower (ROCK, FOLK, COUNTRY)

Rock, folk, country

La fraîcheur et la gaieté de la musique folk et country américaine, l'émotion des plus belles chansons romantiques de la pop internationale et l'énergie entraînante des chansons qui donnent le sourire. Un duo de charme avec un répertoire qui séduira toutes les générations.

Originaires de Lyon, les deux frères jouent et chantent le blues authentique, celui du Mississippi, de Georgie ou du Texas, la folk des Dylan, Simon and Garfunkel, Joan Baez et la country de Johnny Cash ou Elvis. En vieux briscards, ils vous feront voyager aux sources du son originel du blues rural.

Blues



Blowin' in the blues (BLUES)

Venu de Draguignan, ce quartet Jazz Manouche réinterprète les standards de Django Reinhardt et joue ses propres compositions. Depuis sa création le groupe a produit 5 albums et s'est forgé un répertoire éclectique où rythmes et mélodies soulignent tour à tour sensibilité et virtuosité des interprètes.

Jazz Manouche



Georgia Brown Quartet (JAZZ MANOUCHE)

A la voix et la guitare, le natif de Rio de Janeiro revisite la musique populaire brésilienne (samba, bossa et autres rythmes afro-brésiliens) suivant les traces de João Bosco, Baden Powell ou Djavan.

Diogo Cadaval est accompagné par Gilbert Carreras aux percussions pour un répertoire entre classique et modernité.

Afro-brésilien



Diogo Cadaval Trio (MUSIQUE BRÉSILIENNE)